

## BIOGRAFIE

## Ernst Hesse

1949	in Düsseldorf geboren
1976	Studium an der Staatl. Kunsthakademie Düsseldorf Meisterschüler, Prof. Erich Reusch
1980	Ernst-Poensgen Stipendium
1992	Skulpturenpark am Seestern Stipendium

### Einzelausstellungen (Auswahl):

2013	Galerie Conny van Kasteel, Egmont aan Zee
2011	Kunstverein Hechingen
2010	Lichtzeichen, Gab. Allendorf, München
2009	Khubez, Fragments of Identity Goethe-Institut, Damaskus, Syrien
	De Voert, Bergen, Nederland
2005	Numaga Galerie, Colombier, Schweiz Galerie Conny van Kasteel, Egmond aan Zee "Identity" Fotoworks & Objekte, Puratos Innovation Center, Brüssel
2004	Museum der Brotkultur, Ulm Galerie Sieglinde Dietz, Bonn
2003	Galerie Conny van Kasteel, Egmond aan Zee Numaga Galerie, Colombier, Schweiz
2002	Goethe-Institut Inter-Nationes, Accra, Ghana
2001	Museum der Stadt Lüdenscheid
2000	Lalit Kala Akademie, Madras, Indien Max Mueller Bhavan, New Delhi, Indien
	Galerie Hete A.M. Hünermann, Düsseldorf
1999	Assoc. Galerie Artem, Quimper, Frankreich Galerie Sieglinde Dietz, Bonn Meckenheim
1998	Künstlerhaus Kiel CAA Gallery, Kuala Lumpur, Malaysia
	Galeri Lontar, Jakarta, Indonesien
1997	Galerie Hete Hünermann, Düsseldorf Lot 2324, Kuala Lumpur, Malaysia
1996	Lot 2324, Kuala Lumpur, Malaysia
1995	Orangerie Düsseldorf Galerie Michael Neumann, Düsseldorf
	Kodama Gallery, Osaka, Japan
1994	Galerie Pim de Rudder, Assenede, Belgien Galerie Hete Hünermann, Düsseldorf
	Montagehallen & Dock Howaldtswerke Kiel
1993	Stadt. Museum Haus Koekkoek, Kleve Marmara Universität, Istanbul, Türkei
	Kulturzentrum Antalya, Türkei
	Goethe-Institut Izmir, Türkei
	Stadtgalerie im Sophienhof, Kiel
	D2 Gallery, Kyoto, Japan
	De Vest, Alkmaar, Holland
1991	Kodama Gallery, Osaka, Japan Galerie Numaga, Auvernier, Schweiz
	Oxy Gallery, Osaka, Japan
1990	University of Art, Osaka, Japan Fuchu City Museum, Fukujama, Japan

### **Gruppenausstellungen :**

2018	Omaggio a Mondriaan, Palazzo Ducale, Massa IT
2018	Schleesart, de Voert, Bergen NL
2014	Galerie Conny van Kasteel, Egmont aan Zee
	Die Große, Museum Kunstpalast, Düsseldorf
2013	Galerie Hubert Schwarz, Greifswald
2012	Richard Demarco European Art Foundation
	Edinburgh Festival 2012
2011	Galerie Hubert Schwarz, Greifswald
	Galerie Conny van Kasteel,
	Egmont aan Zee, Nederland
	„Venus+Demarco+Beuys“
	Craigcrook Castle, Edinburgh, Großbritannien
	Morgan Library & Museum, New York, USA
2010	Art Consulting, Düsseldorf
2009	Skulpturenlandschaft e.V. Hamburg-Bergedorf
	Müller & Pezinna Galerie, Lübeck
	Galerie Conny van Kasteel
	Egmont aan Zee, Nederland
	„Internationales Fotofestival 2009“
	Le Pont Gallery, Aleppo, Syrien
	Galerie Christian Fochem, Krefeld
2008	Figurationen - Skulpturen
	Schwalmtal-Amern
	Meierhof Projekte, Düsseldorf
	Cultur-Center, City of Arraqqa, Syrien
	„Imagen Nómada“, Part 1
	Goethe-Institut, Düsseldorf
	„Brote - Fragments of Identity“11
	Radical Gallery, Zug, Schweiz
	Künstler der Galerie
	Halle 6 Galerie Christine Hölz, Düsseldorf
	Skulpturen, Europäischer Kunsthof Vicht, Stolberg
2007	"Werken op Papier en Kleinplastiek"
	Galerie Conny van Kasteel
	"Zukunft Ruhrgebiet" Wissenschaftspark Gelsenkirchen
	"The Life and Work of Contemporary Artist"
	Yo-Chan's Space, Osaka Zokei Center, Japan
	Das Seewerk, Moers
	Skulpturenlandschaft e.V. Hamburg-Bergedorf
	"Format 13 x 18 - 60 x 45"
	Halle 6, Galerie Christine Hölz, Düsseldorf
2006	Hommage aan Mondrian, Artonivo, Brügge
2005	“Weltanschauung” Palazzo Belmonte Riso, Palermo, Italien
	Galerie Schwarz, Greifswald
	“Weltanschauung” Palazzo Reale, Palermo, Italien
	„Petite Fours“, Comme ci comme ça, Köln
2004	Ludwigsgalerie Schloss Oberhausen
2003	Kuenstlervereinigung Maerz, Linz
2002	Galerie Conny van Casteel, Egmond aan Zee,
	Museen der Stadt Lüdenscheid
	Mondrianhuis, Amstelveen,Nederland
2001	Galerie Conny van Casteel, Egmond aan Zee,
	mit Anthonie Sas, Nederland
	City Museum Seoul, Korea
	Triversum, Zentrum f. Kinder & Jugendpsychiatrie,
	Alkmaar, Nederland
	50 Jahre Goethe-Institut, Histor.Museum, Berlin

	Museen der Stadt Lüdenscheid
2000	Galerie Klein, Münstereifel Passerelle, Brest, Frankreich Galerie Conny van Casteel, Egmond aan Zee Kjubh, Kunstverein, Köln
1999	Yale Gallery Seoul, Korea Galerie Münsterland e.V., Emsdetten Nationalmuseum Kuala Lumpur, Malaysia
1998	Museum Doko, Köln Wissenschaftspark Gelsenkirchen
1997	Museum Universitesi Sains Malaysia, Penang „PPM Museum“ im Kunstverein Lingen Galerie Pim de Rudder, Assenede, Belgien
1996	„Saldo“ Kunsthalle, Ehrenhof, Düsseldorf „Das Gespräch-Söylesi“ Museum Volk und Wirtschaft, Düsseldorf „Deutsche Kunst der 90er Jahre“ National Museum Bangkok, Thailand „Art & Environment“ SilapakornGallery, Bangkok „Dialoge - Die verlorene Idee von der Ordnung der Dinge“ Atatürk Kültür Merkezi, Istanbul
1995	Kunstpalast Düsseldorf „Salon“ Hohenthal und Bergen, Köln Pao Sui Long Gallery, Hong Kong Fine Arts Museum Taipai, Taiwan Singapore Center, Singapore International Art Gallery, Peking, China National Museum of Art, Osaka, Japan „Still-Lives in Photographie“ Galerie Hete Hünermann, Düsseldorf „100 Jahre Paul Pozozza Museum“ Ausstellungsraum T. Taubert, Düsseldorf
1994	„Concrete Visions“ BM Gallery, Istanbul, Türkei „Import-Export“ Wirtschaftsministerium Düsseldorf „Grundstein“ Kunsthaus Langenberg
1993	„Kunst der 90er Jahre“ Sonje Museum, Korea „Samuel Beckett Symposium“, Düsseldorf / Dublin „P. Royen & Freunde“ Kunsthalle Düsseldorf „Ayrilik Cesmesi“ ART IN PUBLIC Istanbul
1992	Fukujama Museum of modern Art, Fukujama, Japan „Skulpturen“ Galerie la Cite, Luxembourg
1991	„Architektur & Kunst, Carol Johnissen, München „Bildhauerzeichnungen“ Galerie Fochem, Krefeld
1990	Triennale of Print, Osaka, Japan „Cicero“ Düsseldorf „Jeune Sculpture“ Port d` Austerlitz, Paris Osaka Prefectural Contemporary Art Center
1989	Kodama Gallery, Osaka, Japan „BonAngeles“ Landesvertretung NRW, Bonn
1988	Santa Monica Museum of Art, Los Angeles „D 88“ Skulpturenmeile Düsseldorf
1987	„Ucronos“ Faux Mouvement, Metz „die unsichtbare Skulptur“ Kunstverein Darmstadt „Brückenstrasse 7“ Galerie Kleinsimlinghaus „Ucronia“ SERMIG, Turin

### **Lectures, Projects & Round Table\***

2015	Moderation „Kulturagenten“ Krefeld
2004-14	Mercator- & PWC Stiftung, Kulturstiftung des Bundes „Kulturforscher“ / Kunst und Schule
2012	„Bread & Climate“ Projekt Goethe-Guerilla, Sarajevo Bosnien Herzegowina
2010	„Walk the talk of Change“ Coaching Symrise Paris
2011/13	„Kulturforscher“ Düsseldorf
2009	University of Damaskus, Syrien
2009	Le Pont Gallery, Aleppo, Syrien
2008	Symposium Ar Raqqa, Syrien
2006-08	pvc-tanz Freiburg-Heidelberg
2006-07	Caspar-David-Friedrich-Institut, Greifswald
2004/05	Urbane Gestaltungskonzeption Stadt Langenfeld
2004	Afrika Remix Symposium, Düsseldorf
2004	Human City, Chennai (Madras), Indien*
2002	Identity, Goethe-Institut Accra, Ghana
2002	Sutra Dance Theatre, Kuala Lumpur, Malaysia
2000	Tanzprojekt Max Mueller Bhavan, Madras, Indien
2001	Central Art Akademie, Kuala Lumpur, Malaysia
1998	Lontar Galeri, Jarkarta, Indonesien*
1998//97	Institut Teknologi Mara, Kuala Lumpur, Malaysia
1996	Silapakorn University, Bangkok, Thailand**
1996	Malaysian Instiut of Art, Kuala Lumpur, Malaysia
1995	Osaka College of Art, Japan
1994/93/91	Kodama Contemporary Art Institut, Osaka, Japan*
1991	Maramara Üniversitesi, Istanbul, Türkei
1991	Dokuz Eylül Üniversitesi, Izmir, Türkei
1991/90	Kunst & Wirtschaft, Wirtschaftsministerium Kiel*
1989	Osaka University of Art, Japan
	Barnsdale-Art Center, Los Angeles, USA

\*Lectures in co-operation with the Goethe-Institut

## **Kunst im öffentlichen Raum, Außenskulpturen**

2018	o.T. (upside-down) Düsseldorf, Privatsammlung
2016	o.T. (Jin / Ren ) Duisburg, Privatsammlung
	o.T. Communications) Düsseldorf (Privatsammlung)
2013	o.T. (Bewegung, Privatsammlung)
2010	„Fragment“ Düsseldorf (Privatsammlung)
	o.T. (Bergen, Nederland (Privatsammlung)
2008	Loop, 2008 Stiftung SkulptUrschweiz Ennetbürgen-Luzern, Schweiz
2005	„Fragment“, Bonn (Privatsammlung) Cecilien Gymnasium, Düsseldorf (temporär)
2002	„easy Pieces“, München (Privatsammlung)
2001	“Globaler Rahmen...für die Freundschaft” World Cup Memorial Road, Fukuroi Shizuoka, Japan „Austausch, Begegnung, Bewegung, Wachstum, Ziele“ 5 Skulpturen, Münchener Verein, München
	“Bewegung II”, Aengevelt Immobilien, Düsseldorf
1999	„Fragmente“ Düsseldorf (Privatsammlung)
1998	„Easy Pieces“, München (Privatsammlung)
1997	„Space behind Space“, Korbach
1995	„Dialoge“ Amtsgericht Schwelm
1993	Brunnenskulptur, Düsseldorf (Privatsammlung)
1991	„Es gibt nichts mehr wohin es sich zurückziehen lässt!“ Ehrenhof, Düsseldorf
1989	„Dialog der Gegensätze“, Viersen
1986	„Fluktuation der Kräfte“, Lippstadt

weitere Informationen unter: [www.ernsthesse.com](http://www.ernsthesse.com)  
[ernsthesse@me.com](mailto:ernsthesse@me.com)

